

# Backline Postremise Chur (Herbst 2024)

## **Drum Set:**

### **GMS SE Silver Sparkle:**

18x14 BD, 16x14 & 14x14 FT, 12x8 & 10x7 TT, 14x6.5 SD

### **Hardware:**

3x Cymb Boom Stand, 2x SD Stand, HH Stand, BD Pedal, Stuhl

## **Bass Amp:**

### **Ampeg:**

Verstärker: SVT-4 Pro

Speaker: SVT 410-HE

### **Schertler:**

La Faro Deluxe, 280 Watt

## **Guitar Amp:**

### **Fender:**

George Benson Hot Rod Deluxe

## **Fender Rhodes:**

Fender Rhodes Mark1 (Deckel von Mark2) inkl. Pedal

## **Piano:**

### **Yamaha:**

Flügel C2

## **Vibraphone:**

Ludwig Musser

## **PA:**

### **FOHNN**

Xperience II Power System, 1000 Watt

2x Subwoofer

2x Top

## **Monitoren:**

QSC

-3- QSC K-Series K10.2 Loudspeaker

## **Mixer:**

### **QSC**

TouchMix 16 Compact Digital

## **Microphone:**

Verschiedene Marken-Mikrophone für Drum Set, Flügel, Gesang, Bläser

## **Diverses:**

XLR und Jack Kabel /

Mehrere DI Boxen

## **Notenpulte:**

K&M, 9 Stück

## **Ablage (Perkussion) Tische**

K&M, 4 Stück